



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
 Liceo Scientifico Statale "Gaspere Aselli"
 Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
 Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
 e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;
 C. F. **80003260199**



PROGRAMMA SVOLTO classi QUINTE

ANNO SCOLASTICO: 2023 - 2024

DOCENTE: STEFANIA CONTI

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA

CLASSE: 5 C LIC

Modulo N°	Titolo del Modulo	Descrizione del contenuto	Strumenti/ materiali
1.	ARGOMENTI NON TRATTATI NEL PRECEDENTE ANNO SCOLASTICO	<p>Orazio: vita, opere, temi</p> <p>Testi in lingua, dalle Odi: I,5, Ode a Pirra; I,9: Ode a Taliarco; I,11; Ode a Leuconoe; I,38 Persicos odi puer adparatus; III,30, Exegi monumentum...; IV, 7, Ode a Torquato; dalle Epistole: 1, 4 A Tibullo</p> <p>La poesia elegiaca: il codice elegiaco; Tibullo; Properzio e la fine del consenso: il rapporto intellettuali- potere</p> <p>Ovidio: vita; opere erotico-didascaliche; opere epico-mitologiche, opere dell'esilio; il rapporto col potere</p>	<p>Libro di testo, fotocopie, appunti</p>
2.	LINGUA	Ripasso delle strutture principali linguistiche attraverso la traduzione dei testi in lingua	
3.	LUCREZIO	<p>Contesto storico-culturale; vita e opere; Lucrezio e l'Epicureismo; dottrina e poesia; la struttura del poema e l'intento divulgativo; le contraddizioni dell'opera; lingua, stile, fortuna.</p> <p>Testi in lingua L'inno a Venere (I,1-43); Elogio di Epicuro (I,62-79); Il sacrificio di Ifigenia (I, 80- 101) Il timore della morte (III, 853-858); Il taedium vitae (III, 1053-1075).</p>	
		Contesto storico-culturale: la fine della libertas, il diffondersi dello stoicismo; la frattura intellettuali e potere ed il giudizio negativo sugli	



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;
C. F. **80003260199**



4.	L'ETA' GIULIO- CLAUDIA	<p>imperatori. Generi, temi e modalità stilistiche nella letteratura</p> <p>SENECA La vita e le opere. I Dialogi : contenuto; la ricerca filosofica ed il rapporto con il potere. Le opere rivolte al princeps: <i>De clementia</i>, <i>De beneficiis</i>. Le <i>Naturales quaestiones</i>; le tragedie; l'<i>Apocolocintosi</i>; le <i>Epistulae morales ad Lucillum</i>: la pratica quotidiana della filosofia; i temi: il tempo, la morte, Dio, la figura del saggio; lo stile: sintassi, lessico, figure retoriche, l'uso dei linguaggi settoriali.</p> <p>Testi in lingua dalle <i>Epistulae morales ad Lucillum</i>: Ep. 1: Riappropriarsi di sé e del proprio tempo (il tempo); Ep. 41 1-5: Dio (fotocopia); Ep. 47, 1- 4; 10-11: Gli schiavi; Ep. La folla (fotocopia)</p> <p>Lecture antologiche in italiano: Tacito, <i>Annales</i>, XV, 62-64: La morte di Seneca ovvero la morte esemplare del saggio stoico (pag. 421)</p> <p>LUCANO: Vita e opere; l'epos storico di Lucano. La <i>Pharsalia</i> e il ribaltamento dell'epica virgiliana. Struttura, personaggi, poetica dell'autore; lo stile.</p> <p>PETRONIO: L'identificazione dell'autore del <i>Satyricon</i> e la datazione dell'opera. Il titolo; il genere ed il rapporto con il romanzo greco; l'intreccio; i temi; la parodia come chiave di interpretazione dell'opera; il realismo di Petronio; la cena di Trimalcione (sintesi del contenuto; i personaggi; la lingua e lo stile).</p> <p>Testi in lingua: <i>La presentazione di Fortunata</i> (Sat. 37, 1-10).</p> <p>Lecture antologiche in italiano: Tacito, <i>Annales</i>, XVI, 18-19: Vita e morte di Petronio: la parodia della morte del saggio stoico. La cena di Trimalcione. La matrona di Efeso</p>	
5	L'ETA' DEI FLAVI	<p>Contesto storico-culturale: Il ritorno alle regole e al classicismo; il rapporto cultura-potere. I generi.</p> <p>QUINTILIANO vita; <i>De causis corruptae eloquentiae</i>: il dibattito sulla</p>	



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: 0372/22051 (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;
C. F. 80003260199



		<p>decadenza della retorica e la polemica contro lo stile di Seneca;</p> <p>l'Institutio oratoria: contenuto; i primi due libri e l'attenzione pedagogica dell'autore; lo stile.</p> <p>Testi in lingua: dall' <i>Institutio Oratoria</i>, 1,1, 1-7: – fotocopia</p>	
6	L'ETA' DI TRAIANO	<p>Contesto storico-culturale: l'optimus princeps e l'inizio del principato adottivo; il benessere economico e la fine dei contrasti col senato.</p> <p>TACITO La vita e le opere. Il <i>Dialogus de oratoribus</i> e le cause della decadenza dell'oratoria. L' <i>Agricola</i> e l'ideale politico di Tacito: la via mediana. La <i>Germania</i> ed il rapporto tra Romani e barbari. Le opere storiche maggiori: <i>Historiae e Annales</i>: il giudizio di Tacito sul regime imperiale; il metodo storico e i criteri di interpretazione dei fatti. I caratteri della storiografia tacitiana. Lo stile.</p> <p>Testi in lingua: dall' <i>Agricola</i>, cap. 3; cap 43; dalla <i>Germania</i> cap. 4: Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani; dalle <i>Historiae</i>, I,1: Proemio, fotocopia.</p> <p>Lecture antologiche in italiano: dall' <i>Agricola</i>, Il discorso di Calgaco; dagli <i>Annales</i>: Nerone elimina anche la madre Agrippina: <i>Annales</i> XIV, 5-8</p>	
7	LA TARDA ETA' IMPERIALE	<p>Contesto storico-culturale; la letteratura di un impero multietnico. Il sincretismo religioso e culturale; filosofie, magia ed inquietudine religiosa. La prevalenza della lingua e dei modelli greci. I generi letterari.</p> <p>APULEIO Vita e opere: l' <i>Apologia</i>: retorica, filosofia e magia. <i>Le Metamorfosi</i> o <i>L'asino d'oro</i>: titolo, fonti e modelli, struttura, intreccio; il genere del romanzo, l'originalità; la <i>favola di Amore e Psiche</i> come chiave interpretativa dell'intera opera: le tematiche, la conclusione.</p>	



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Liceo Scientifico Statale "Gaspere Aselli"

Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)

Telefono: **0372/22051** (Centralino)

e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it

e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;

C. F. 80003260199



		Lingua e stile. La fortuna. Lecture antologiche in italiano: <i>La favola di Amore e Psiche</i>	
Contenuti svolti dopo il 15 maggio			

Firma del docente

Stefania Cau 15

Firma rappresentanti di classe

Angelo Mando
Michele T. L.

Cremona, 06.06.2024