MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)
e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;
C. F. 80003260199

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO: 2024-25

DOCENTE: SIMONA MODESTI DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSE: 4ALIC

Modulo N°	Titolo del Modulo	Descrizione del contenuto	Strumenti/ materiali
1.	La nascita della riflessione politica moderna	Macchiavelli-Guicciardi Letture da Il Principe, La Mandragola, I Pensieri	Libro appunti
2.	Ariosto e Tasso Il genere epico tra Rinascimento e Controriforma	Il contesto culturale, la visione del mondo, vita e opere, la poetica. Genere, contenuto, struttura de L'Orlando Furioso e de La Gerusalemme Liberata. Le liriche di Tasso Lettura, analisi, commento dei passi più significativi	IDEM
3	Il Barocco	Il contesto, culturale e l 'ideologia, la visione del mondo, la figura dell'intellettuale. Letture dall' Adone di Gianbattista Marino, da Cervantes.	IDEM
4	Il pensiero scientifico	Il contesto, culturale e l 'ideologia, la visione del mondo, la figura dell'intellettuale (Giordano bruno, Galileo Galilei). Lettura e analisi delle opere. Lettura e commento de La Vita di Galileo di Brecht	IDEM
5	Illuminismo	Lo scenario culturale europeo e italiano. Voltaire pensatore escrittore (Candido) Caratteri dell'Illuminismo lombardo: Beccaria, i fratelli Verri, L'esperienza del Caffe. Alfieri	IDEM

6	Neoclassicismo e preromanticismo	Esperienze preromantiche e neoclassiche in Italia e in Europa. Alfieri il pensiero e le opere. Le liriche, le tragedie, l'autobiografia Parini il pensiero e le opere. La satira, le Odi Lettura integrale de I dolori del giovane Werther	Libro Appunti
7.	Ugo Foscolo	Il pensiero e le opere. Aspetti neoclassici e romantici Sonetti, Le Ultime lettere di Jacopo Ortis, I Sepolcri	IDEM

8.	Dante Il Purgatorio	Lettura, analisi e commento dai canti I, II, III,V, VI, X, XVI, XXI, XXII, XXVII, XXX	IDEM

9.	PRODUZIONE SCRITTA	I ragazzi hanno esercitato le loro competenze nelle seguenti tipologie testuali : analisi del testo; scritto espositivo- argomentativo stimolato da esperienze progettuali (educazione civica), dalla lettura di testi letterari e/o articoli di attualità.	IDEM

Firma del docente L'insegnante Simona Modesti Firma dell'insegnante sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

Firma rappresentanti di classe Silvia Zilli Firma sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

Pietro Gualteri Firma dell'insegnante sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.L. 39/93

Cremona ……/……/…….