MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)
e-mail: segreteria@liceoaselli.it; e-mail: crps01000v@istruzione.it
e-mail: crps01000v@pec.istruzione.it, Sito: www.liceoaselli.edu.it;
C. F. 80003260199

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO: 2024-25

DOCENTE: Mancini Nicoletta DISCIPLINA: Inglese

CLASSE: 4BLSA

Modulo N°	Titolo del Modulo	Descrizione del contenuto	Strumenti/materiali
1.	REVISIONE	Correzione compiti vacanze estive Ripasso delle principali strutture grammaticali e funzioni linguistiche analizzate nell'anno scolastico precedente	Lettura estiva: "The Merchant of Venice" + testo in adozione "In Time for FCE" + fotocopie
2.	LINGUA (FCE + INVALSI)	Strategies for FCE: Reading, Writing, Listening, Speaking • Verb tenses • Question tags • Modal verbs • Conditionals • Relative clauses • Used to / be used to / get used to • The passive • Reported speech • Linking words	Testo in adozione: "In Time for FCE" (units 3-4-13-14) + fotocopie + esercizi online
3.	LETTERATURA Rewriting Reality (Conceptual link 3)	The Tudors: Henry VIII, Mary I, Elizabeth I James I The English Renaissance The sonnet WILLIAM SHAKESPEARE <u>Shakespeare's sonnets</u> ○ Sonnet 18 (Shall I compare thee) ○ Sonnet 130 (My mistress'eyes) The development of drama + the Elizabethan theatre + the Elizabethan playhouse <u>Shakespeare's plays</u> • From "Romeo and Juliet": "The prologue" + "Deny thy father" • From the "Merchant of Venice": "Three thousand ducats" + " I am a Jew" • From "Hamlet": "To be or not to be" + "Have you eyes" • From "Macbeth": "I have done the deed" + "Life's but a walking shadow"	Libro in adozione: "Performer Shaping Ideas" vol.1 + fotocopie

4.	LETTERATURA Order from Disorder (Conceptual link 4)	From Charles I to the Commonwealth The Puritans + the Puritan Heritage The Restoration + the return of the Stuarts The Royal Society (pag.177)	Libro in adozione: "Performer Shaping Ideas" vol.1 + fotocopie
5.	LETTERATURA Reason, Rationality and Enlightment (Conceptual link 5)	George I The birth of political parties Augustan society A changing social reality A new means of expression The rise of the novel D. DEFOE From "Robinson Crusoe": "The journal" + "Man Friday"	Libro in adozione: "Performer Shaping Ideas" vol.1 + fotocopie
6.	ED. CIVICA Discrimination	Jews in Elizabethan England (pag.124) Discrimination (pag.127) Minority Britons face "shocking" job discrimination (pag.128) Equality and the American identity (pag.252)	Libro in adozione: "Performer Shaping Ideas" vol.1

Firma del docente

Nicoletta Mancini
(FIRMA AUTOGRAFA A MEZZO STAMPA, ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 comma 2 del D.L.vo N. 39/1993).

Cremona 04/06/2025