MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)
e-mail: **segreteria@liceoaselli.it**; e-mail: **crps01000v@istruzione.it**
e-mail: **crps01000v@pec.istruzione.it**, Sito: **www.liceoaselli.edu.it**;
C. F. 80003260199

PROGRAMMA SVOLTO classi QUINTE

ANNO SCOLASTICO: 2024/25

DOCENTE: ROSA RAGUSA DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE: V A LSA

Modulo N°	Titolo del Modulo	Descrizione del contenuto	Strumenti/ materiali
1.	Impressionismo	Contesto storico sociale, filosofico e letterario. autori: Monet, Degas, Renoir, Manet. Fotografia: storia e sviluppo della fotografia. Autori: Joseph Nicephore Niepce; Daguerre. Pisarro, Sisley, Morisot, Boldini, Pellizza da Volpedo, Mary Cassatt, Rodin.	Libri di testo, appunti, Materiali multimediali, e-mail.
2.	Il Post-Impressionismo	Il Pointillisme. Gauguin, Van Gogh, Cézanne, Edmund Tarbell, Toulouse-Lautrec, Serusier e i Nabis. Gaudì, Derain, Matisse.	
3.	L'Art Nouveau	Secessionismo, premesse storico/sociali. Klimt, Munch, Schiele, Kokoschka	
4.	L'Espressionismo	Fauves, Die Brücke	
5.	Il Cubismo	Picasso e Braque	
6.	Il Futurismo	Il Futurismo Boccioni, Balla, Depero, Marinetti, Picabia	
7.	Avanguardie artistiche tra le due guerre	Astrattismi geometrici ed espressionisti, Dadaismo, Surrealismo La Metafisica e il "Ritorno all'Ordine". Dalì, Chagall, Duchamp	
8.	Architettura della prima metà	Il Bauhaus L'architettura dei Maestri del '900 Le Corbusier, Wright	

	del '900		
9.	Movimenti e artisti dal secondo dopoguerra ad oggi.	Le principali tendenze dell'architettura contemporanea: Architettura organica; Architettura futurista	
Contenuti svolti dopo il 15 maggio			
10.	Movimenti e artisti dal secondo dopoguerra ad oggi.	Funzionalismo; Architettura contemporanea e moderna	

Cremona, 04/06/2025

Firma del docente

ROSA RAGUSA

Firma rappresentanti di classe

ALESSANDRO GAGLIARDI

CHAHAT DEEP SINGH