MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)
e-mail: **segreteria@liceoaselli.it**; e-mail: **crps01000v@istruzione.it**
e-mail: **crps01000v@pec.istruzione.it**, Sito: **www.liceoaselli.edu.it**;
C. F. 80003260199

PROGRAMMA SVOLTO classi QUINTE

ANNO SCOLASTICO: 2024-2025

DOCENTE: GIANCARLO AGNOLI DISCIPLINA: Disegno e Storia dell'Arte

CLASSE: 5 CLSA

Modulo N°	Titolo del Modulo	Descrizione del contenuto	Strumenti/ materiali
1.	A-1-5 Dall' Impressionismo al Post Impressionismo	A-1-5- Il Post-Impressionismo A-1-5- Il Puntinismo - Seurat (Una Domenica Pomeriggio alla Grande Jatte- Il Circo) A-1-5- P. Gauguin (Il Cristo Giallo- Da Dove Veniamo? Chi Siamo? Dove Andiamo?) A-1-5- V. Van Gogh (Mangiatori di Patate-Notte Stellata-Gli Autoritratti -Campo di Grano con Volo di Corvi)	Libro di testo e materiale multimediale
2.	A-2-5 Da Klimt alle prime Avanguardie Europee	A-2-5- G. Klimt (Il Bacio e i ritratti) A-2-5- Munch (L'Urlo e altre opere) A-2-5- Le Avanguardie europee- Il Cubismo A-2-5- Picasso (Le Demoiselles d'Avignon-Guernica) A-2-5- Il Futurismo- Boccioni (Forme uniche nella continuità dello Spazio)- G. Balla (Dinamismo di un cane al guinzaglio - Velocità Astratta)- Sant'Elia	Libro di testo e materiale multimediale

3.	Le Avanguardie Europee (seconda parte)	A-3-5- Il Dada- M. Duchamp (Fontana- L.H.O.O.Q. e Il Grande Vetro) A-3-5- Il Surrealismo A-3-5- S. Dalì e R. Magritte (principali opere.e per Dalì anche "La persistenza della memoria")	Libro di testo e materiale multimediale
04.00.00	L'architettura Razionalista Europea l'Architettura organica Il Razionalismo italiano	A-4-5 Il Bauhaus A-4-5- Il Razionalismo europeo- Le Corbusier (i cinque punti dell'architettura razionalista- Ville Savoye- Cappella di Notre Dame Du Haut- Unitè D;Abitation) A-4-5- F- L. Wright (La Casa sulla Cascata ed il Guggenheim Museum) Michelucci- Stazione di Firenze e la Chiesa sull'Autostrada	Libro di testo e materiale multimediale
05.00.00	Informale e Spazialismo	Arte Informale in Italia (Burri) Arte informale americana (Pollock) Lo Spazialismo (Fontana) Pietro Fontana Y. Klein Piero Manzoni	Libro di testo e materiale multimediale

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Liceo Scientifico Statale "Gaspare Aselli"
Via Palestro, 31/a - 26100 Cremona (CR)
Telefono: **0372/22051** (Centralino)
e-mail: **segreteria@liceoaselli.it**; e-mail: **crps01000v@istruzione.it**
e-mail: **crps01000v@pec.istruzione.it**, Sito: **www.liceoaselli.edu.it**;
C. F. 80003260199

Contenuti svolti dopo il 15 maggio

		La Pop Art Andy Warhol Christo e la Land Art Più opere analizzate dagli alunni al di fuori della programmazione	Libro di testo e materiale multimediale

Firma del docente
Agnese Jandelli

Firma rappresentanti di classe
Vittoria Locoriello
Lorenzo Veneziani

Cremona, 30-05-2025